

NÁVRH RESTAURÁTORSKÝCH PRACÍ

Socha sv. Jana Nepomuckého

ulice Hanácká

Brno – Tuřany

Mgr. Jana Severinová
Blízká 8
619 00 Brno
Tel: 777 577 760
E-mail: Brno@slukas.cz
www.slukas.cz

Červenec 2023

I. Lokalizace památky

- 1. Okres:** Brno - město
- 2. Obec:** Brno – Tuřany
- 3. Adresa:** ul. Hanácká
- 4. Bližší určení místa popisem:** parcelní č. 555, k. ú. Brno – Tuřany
- 5. Název objektu:** sv. Jan Nepomucký
- 6. Rejstříkové číslo v ÚSKP:** 27028/7-75

II. Údaje o památce

- 1. Název památky:** socha sv. Jana Nepomuckého
- 2. Autor:** neznámý
- 3. Datování:** 1728
- 4. Materiál:** vápenec, pískovec, cihla, mramor, zlacený kov
- 5. Poslední restaurátorské zásahy:**
 - ak. soch. Petr Bortlík – poč. 90. let 20. stol.
 - 2003 – p. Josef Krokoska

III. Údaje o akci

- 1. Vlastník:** Statutární město Brno
- 2. Investor:** Statutární město Brno, odbor správy majetku
- 3. Termín zahájení a ukončení restaurátorských prací:** 2023 - 4

IV. Popis památky

Socha sv. Jana Nepomuckého se svatozáří s pěti hvězdami je umístěna na odstupňovaném soklu s profilovanou římsou a vztyčenými volutami po stranách. Světec je zpodoběn v mírně nadživotní velikosti v kontrapostu s rukama složenýma na hrudi, hlavu má pokrytou biretem. Oděn je v klerice, rochetě a kožešinovém plášti. Sokl je umístěn na třídlínné podnoži se dvěma sloupky a vpadlou střední

částí. Centrální pole soklu je vymezené sekaným zrcadlem kazulového tvaru. Nápis se dochoval pouze v archivní podobě. Na přední části soklové římsy jsou pod nohama světce dvě andílčí hlavičky. Sochy puttů byly zcizeny a po nalezení již na původní místo vráceny nebyly. Na soklu památky zůstalo torzo oblačné základny.

V. Popis stavu památky před započítím restaurátorských prací

Socha byla restaurována v 90. letech. Následně v r. 2003. Vizualním posouzením bylo zjištěno, že doplňovaná modelace je narušená a omítky opadané. V průběhu předchozích dvaceti let od restaurování došlo ke znečištění povrchu sochy a lokálnímu pokrytí kamene mikroflórou. Po odstranění prachu, mastné špíny, mechů a lišejníků bude možné detailní posouzení stavu kamene a doplňků. Zlacená svatozář je zanesená prachem a mastnou špínou. Otevřenou stránkou zůstává provedení kopií chybějící sochařské výzdoby. Součástí restaurátorské obnovy musí být rovněž oprava podnože včetně kamenného rámu v ploše chodníku.

VI. Návrh postupu prací

- odstranění mikroflóry
- sejmutí nečistot
- revize doplňků
- lokální zpevnění
- injektáž prasklin a dutin
- doplnění mechanicky způsobených defektů
- vyčištění a repase svatozáře
- hydrofobizace
- oprava podnože

VII. Použité technologie a materiály

- sanace mikroflóry (např. Algicid Plus fa Keim)
- očištění mikrotřiskáním hliníkovou struskou případně PVC granulátem
- lokální zpevnění – organokřemičitan (např. Silex OH fa Keim)
- injektáž prasklin a dutin (např. LEDAN TB)
- doplnění - umělý kámen (např. fa Keim)
- barevné retuše – minerální pigmenty (např. fa Keim)
- hydrofobizace (např. nanomateriál nebo LOTEXAN N fa Keim)

VII. Závěr

Cílem restaurování je prodloužení výsledku předchozích restaurátorských zákroků a zlepšení prezentace sochy v daném prostoru.

Doporučujeme její pravidelnou každoroční kontrolu vzhledem k jejímu umístění při frekventované komunikaci. Restaurátorské práce by neměly mít interval delší než 5 let, což je obvyklá doba záruky restaurátorských materiálů a prací.